



ЗВЕРНЕННЯ

У травні 1988 року припадає 50-та річниця смерті визначного сина України, співбудівничого української держави 1917-1921 років, командира Осадчого Корпусу Січових Стрільців у Києві, основоположника і початкового командира та провідника революційних формаций УВО-ОУН, світлої пам'яті полк. Євгена Коновальця.

Беручи під увагу історичне твердження, що постать Є. Коновальця, його чини та ідеї є загальноукраїнського та соборного значення, УАКР закликає свої відділи, членство та все українське громадянство спільно і вчисто відзначити 50-ті роковини його трагічної і героїчної смерті.

Екзекутивна УАКР

Клівленд вшановує пам'ять

Є. Коновальця

Клівленд (В. Б.). — Заходами Українських Злучених Організацій Клівленду, Парми і Громадського Комітету відбудеться Святочна Академія в неділю, 15-го травня ц.р., в залі ім. Митрополита Шептицького о год. 6-й вечора.

Святочні доповіді виголосять: проф. д-р Михайло Пап і мгр Осип Рожка. В мистецькій частині візьмуть участь: оперний співак — тенор Василь Мельничук, при фортепіановому супроводі Теодозії Крислатої. Ресетачі виголосить Дарія Ковч. Вступне слово

на відкритті виголосить Микола Поглід, голова комітету. Комбатантські молоді організації візьмуть участь з прапорами на початку Академії і в церковних відривках. Американський і український гімни відспіває Зірка Шокалюк, при фортепіановому супроводі Т. Крислатої. Діти «Рідної Школи» при звуках сурмача зложать вінок з квітами у стіп портрету Є. Коновальця. Академію попереду Соборна Панахида обох віроісповідань в катедрі св. Йосафата у Пармі о год. 5:30 по полудні.

Дітройт готується до

вшанування Є. Коновальця

Дітройт. — Українська громада Дітройту відзначає в п'ятницю 20-го травня 50-річчя трагічної смерті св. п. полк. Євгена Коновальця. В тій цілі створено Діловий комітет з представників Організації Українського Визвольного Фронту, Організації Державного Відродження України та Об'єднання Прихильників

Визвольної Бороти України, який очолив Микола Кавка.

У неділю, 22-го травня ц.р., відбудеться Панахида в церкві св. Йосафата, о год. 11:15. Просить молоді, комбатантські та суспільно-громадські організації взяти участь з своїми прапорами.

Президент Франції відвідав

українську виставку

Париж (тел.). — В рамках відзначення 1000-річчя Християнства в Україні відбулася тут дводневна мистецька виставка ікон та фолкловних картин роботи відомого українського образотворчого мистця Омеляна Мазурика.

Виставка, яка проходила у французькій галерії Жана Каньйон, що положена у престижній ділянці міста біля палати президента була відкрита від 23-го квітня до 7-го травня ц.р.

Годину перед її офіцій-

ним закриттям в суботу, 23-го квітня о год. 5:30 на виставку загостив президент Франції Франсуа Мitterан, який з цікавістю оглядав ікони та заслухав пояснення мистця. О. Мазурика про українську ікону та про що виставку, що присвячена 1000-річчю Християнства в Україні.

Численні українські учасники святочного відкриття виставки були заскочені відвідами президента держави та його зацікавленням українським мистецтвом.

У ВАШІНГТОНІ ВІДБУВСЯ СЕМІНАР

У СПРАВІ РЕЛІГІЙНОЇ СВОБОДИ

Вашігтон. — У вівторок 3-го травня ц.р., тут у Білому Домі відбувся успішний семінар у справі релігійної свободи в комуні-московській імперії й інших комуністичних державах Східної Європи.

Як уже інформовано у попередній статті семінару виступив з коротким привітальним словом президент Роналд Реген, який при кінці травня вибирається в подорож до Соевського Союзу для четвертої зустрічі на вершині з генеральним секретарем ЦК КПСС Михайлом Горбачовим і до якого численні представники етнічних груп, зокрема американці східноєвропейського походження, звернулися з проханнями, щоб він виступив в обороні релігійної свободи і порушив що справу під час розмови з М. Горбачовим.

Реагуючи на особисте звернення в тій справі голови Помісної Української Католицької Церкви Патріарха і Кардинала Мирослава Любачівського, Президент ЗСА обіцяв заступитися за права відроду Української Православної і Католицької Церков. Кардинал М. Любачівський особисто зустрічався з президентом Р.

Регеном у Білому Домі в рамках семінару і розмовляв з ним довше про потребу такого заступництва. Президент, беручи до уваги вже усталену програму його відвідин, не прийняв до уваги пораду, щоб він відмовився від відвідин в Москві, бо символізм таких відвідин буде напевно зручно використати Кремлем для своєї власної пропагандистської кампанії в рамках відзначення 1000-річчя Християнства, заплановано на місяць червень з участю багатьох не тільки місцевих, але також закордонних гостей.

Українська спільнота в ЗСА дещо розчарована рішенням Білого Дому, бо участь Президента у релігійних місцях СРСР не була спочатку передбачена і вона могла розглядатися з резолюцією прийнятою обидвома палатами Конгресу і підписана самим Р. Регеном 2-го травня. Резолюція відраджує американським офіційним особам брати участь у святкуваннях, що їх організує компартія і урядова РПЦерква за нагоди 1000-річчя Християнства в Україні. Виступаючи на семінарі Президент

УКРАЇНСЬКІ ЧИТАЧІ

ПРОТЕСТУЮТЬ ПРОТИ ДЕЗІНФОРМАЦІЇ

Джерзі Сіті, Н. Дж. — У зв'язку із 1000-річчям Християнства в Україні, американська преса щораз частіше містить статті, в яких перемішується постійно поняття України і Росії. Це, розуміється, викликає реакцію зі сторони українських читачів і деякі із листів попадають на сторінки цієї ж преси.

І так «Нью Йорк Таймс» помістив з датою 1-го травня ц.р., листа проф. Івана Головінського, з Нью Джерзі, в якому він звертає увагу на вістку під заголовком «На російський Великдень» Він вніс, що православна на релігію охоплює цілий ряд національностей, а не лише російську, і що в час введення християнства у 988 році була лише Київська Русь, а не було Росії, назва, яку прийнято шойно за панування царя Петра I-го у XVIII сторіччі.

Подібне спростування у щоденнику «Крішчен Сасис Монитор» з датою 15-го квітня ц.р., дав Корнель Криворучий з Денверу, який відповідає на репортаж в тому ж щоденнику, де мі-

шасться поняття України і Росії. В тому самому числі вміщений також лист до редакції Івана Суховерта з Джорджії, який звертає увагу, що в цьому році не відзначається 1000-річчя Християнства-Росії, а Київської Русі, що була провісником України.

В цій самій справі написав листа до редакції «Волл Стріт Журнал» Роман Волчук з Нью Йорку, який відкидає твердження проф. Джорджа Гібіяна у статті в тому щоденнику, що в 988 році було християнство Росії та вніс, що в тому часі ще Росія не існувала.

Другий поміщений лист у відповідь на що статтю проф. Дібіяна є авторства Анни Кобринської-Есенчай, секретарки Українського Культурного Товариства в Огайо, яка не лише протестує проти утотожнювання Київської Русі з Росією, але також коментує чому святкування 1000-річчя Християнства будуть переведені офіційно в Москві і чому Українська Православна і Католицька Церкви досі не є визнані совєтським режимом.

СУМ і ПЛАСТ зголосили

участь в Олімпіаді

Філадельфія (М. Б-й). — Спілка Української Молоді (СУМ) зголосила 238 змагунів до участі в Українській Олімпіаді і Звизні Молоді, що відбудеться тут 27-30-го травня ц.р. в Філадельфії в рамках святкування Тисячоліття Християнства України.

Організація Української Молоді Пласт зголосила 102 змагунів.

Змагуни СУМ змагатимуться в таких родах спорту: копаний м'яч — 4 дружини (2 чоловічі і 2 юніорські), разом в числі 79 осіб; відбиванка — 12 дружин (4 чоловічі, 2 жіночі, 3 юніорські і 3 дівочі) разом в числі 106 осіб; легкостріляк — 45 осіб; теніс — 2 особи; настільний теніс — 4 особи; плавання — 3 особи; шахи — 3 особи; і гольф — 3 особи.

Зголосили сумівці походять з таких Осередків: СУМ: Йонкерс — 99 осіб, Пассейк — 44, Чикаго — 28, Нью Йорк — 28, Філадельфія — 19, Гартфорд — 10, Клівленд — 10.

Змагуни «Пласту» змагатимуться в наступних родах спорту: відбиванка — 5 дружин (3 чоловічі, 1 юніорська і 1 юніорська) разом 46 осіб; легкостріляк — 28 осіб; теніс — 8 осіб; настільний теніс — 3 особи; плавання — 10 осіб; і шахи — 7 осіб.

Зголосили пластуни походять з таких місцевостей: Філадельфія — 44 особи, Ньюарк — 31 особа, Пассейк — 18 осіб, Монтреаль — 3 особи, Вашингтон — 2, Лос Анджелес — 2, Нью Гейвен — 1 і Балтимор — 1.

Трентон готується до фестивалю

Гамилтон, Н. Дж. (Мі-зюк). — Місцевий відділ Округу Трентону — Трентон, Гамилтон, Ювінг і Ло-

ренс — Комітет Тисячоліття Християнства в Україні готується до участі в двох фестивалях. Першим є Спадщинний фестиваль Трентон, який відбудеться в суботу й неділю, 4-го й 5-го червня ц.р., на площі Милл Гилл Парк. Другим є фестиваль «Гамилтон Септембер фест», який відбудеться в неділю, 11-го вересня, ц.р., на площі Парку Ветеранів Гамилтону.

Англомовні секретарі комітету готуватимуть пресові відомлення й листочки для роздачі на фестивалях, які пояснюють історію України і чому українці святкують Тисячоліття Християнства в Україні. Мисткиня комітету готуватимуть табличний експонат для вистави на фестивалях, з інформаціями і знімками про церкви в Україні тощо. Цей самий експонат буде виставлений в бібліотеці Стейтхового коледжу в Трентоні осінню цього року.

Інші українські організації в околиці зголосили брати участь в фестивалях, на яких будуть народні страви на продаж і виставки писанок, кераміки і вишивок. Також заплановано виступ ансамблю танцюристів СУМ з Філадельфії на фестивалі в Трентоні.

Наступні сходини комітету відбудуться в середу, 11-го травня ц.р. при УНДомі, 477 Джерейма авеню в Гамилтоні, о год. 7:30 вечора. За дальшими інформаціями слід телефонувати до д-ра Омеляна Кокопа на число (609) 393-6891.

Австрія обмежує кількість

імігрантів з Польщі і Мадярщини

Відень. — Міністер внутрішніх справ Австрії Карл Блеха, виступаючи перед журналістами, повідомив, що в країні цими днями почне діяти новий закон про надання політичного притулку. Новий закон спрямований на прискорення процедури надання притулку, а також вносить деякі зміни в правила для втікачів з Польщі і Мадярщини.

У зв'язку з введенням у Польщі і Мадярщині останнім часом спрощеного порядку виїзду громадян за кордон, в Австрії різко збільшилася кількість поляків і мадярів, які хочуть залишитися на Заході. За словами австрійського міністра внутрішніх справ, за перші чотири місяці цього року кількість польських і мадярських громадян, які звернулися за політичним притулком до Австрії, більш як подвоїлася у порівнянні з тим же періодом минулого року.

З початку цього року будь-який громадянин Мадярщини, який має достатню суму «твердої валюти», може без перешкоди виїждати на Захід і повертатися додому, при чому кількість таких поїздок не регулюється. Що стосується Польщі, то вона уклала з Австрією двосторонню угоду про взаємні безвізові поїздки своїх громадян.

К. Блеха вказав, що 96 відсотків опитаних в Австрії поляків і мадярів заявили, що хочуть їхати в

країну, традиційно відкриті для емігрантів — у З'єднані Стейти, Канаду і Австрію. Називати цих людей втікачами, сказав він, було б неправильно: вони — емігранти. Поляки і мадяри, сказав міністер, мають все менше і менше шансів дістатися від названих країн довіл на в'їзд, бо перевага в цій справі віддається совєтським жидом і вірменам. Кількість жидів з СРСР, що їдуть через Австрію, сказав він, значно збільшилася останнім часом. Австрійські центри для біженців переповнені, заявив міністер. З 13,694 осіб, які подали прохання про політичний притулок в Австрії, 10,965 розміщені в готелях і пансіонах, оплачуваних австрійським урядом.

Після запровадження нових правил, сказав міністер, справа про надання політичного притулку буде вирішуватися за три дні, а апеляція буде розглядатися за два тижні.

Починаючи з 9-го травня, мадярам і полякам буде вручати спеціальна брошура на їх рідній мові, в якій буде сказано, що вони мають дуже мало шансів дістати політичний притулок і тому було б доцільно, якби вони змінили своє рішення.

Шанси виїхати в країну Заходу як емігранти надзвичайно малі, сказав у брошурі. Крім того, ця процедура зв'язана з довгим очікуванням.

У СВІТІ

ГАЗЕТА «ІЗВЕСТІЯ» повідомила минулого тижня у четвер, 5-го травня ц.р., на першій сторінці про смерть свого кореспондента в Афганістані Александра Секретарєва. В офіційному повідомленні говориться лише, що Секретарєв був прикріплений до колони совєтських воєнків, які охороняли тунель, північна частина якого виходить на совєтську територію. Під час удару совєтської частини з мундженінами був також поранений колега Секретарєва, Сергей Саврук. Про те, що загинув велике число совєтських воєнків в газеті «Ізвестія» не згадується, але зараз після згаданого бою біля тунелю численні родини в Совєтському Союзі отримали повідомлення про смерть їхніх рідних батьків і синів. Повідомлення в совєтській газеті надруковане під заголовком: «При виконанні службових обов'язків». Крім того газета помістила фотографії Секретарєва і Саврука.

НА ОКУПОВАНИХ ІЗРАЇЛЕМ арабських землях у смузі Гази і на західному березі ріки Йордан все ще немає спокою. Зудари палестинців з ізраїльськими воєнками відбуваються майже кожного дня з випадками смерті і поранення. В кінці минулого тижня ізраїльці знову застрелили трьох палестинців і 14-ох поранили. Обидва райони були майже цілковито спаленовані масовими страйками арабів, які відкупилися на заклик Ясіра Арафата і керівництва Палестинської Визвольної Організації.

КОРЕСПОНДЕНТ ГАЗЕТИ «Нью Йорк Таймс» Алан Райллі повідомив з Коломбії в Південній Америці, що тамосня армія і поліція гостро виступили проти торгівлі кокаїном і так званих «...кокаїнових баронів», тобто тих осіб, які координують вирощування, процесування і перевіз кокаїну до З'єднаних Стейтв Америки й інших країн. Маючи мабуть дозвіл від уряду на радикальні заходи, поліція і військово-поліцейські нещодавно не тільки плянтації листя кокаїну, але також комплексні процесування і приватні мільйонів «дачі» власників, спалюючи і зрівнюючи їх із землею. Під час цієї операції поліціянти і військові злікували чотири й півтори кокаїни, готові до експорту за кордон. Закордонні спостерігачі підкреслили, що це перший раз президент Коломбії Віргіліо Вергас, проголосив «військовий стан в армії» і послав воєнків на фронт боротьби проти торгівлі кокаїном.

УЗБЕЧЬКА ПАРТИЙНА газета «Правда Востока» повідомила, що Москва дозволила групі кримських татарів, разом усіх вісьмома особам, повернутися на свої землі і там в Криму на степових землях побудувати для себе житлові домівки з допомогою держави.

ПРЕЗИДЕНТ ЛЯЛКОВОГО комуністичного уряду в Афганістані Наджібулла відвів поїздку до Індії і там на протязі трьох днів обговорював з місцевими урядовими особами «важливі справи» його «держави», яка, як кажуть політичні спостерігачі, існує тільки завдяки штикам совєтських воєнків, але коли вони відійдуть, то його доля буде незавидною. Ходять поговори, що однією із «важливих державних справ» було прохання Афганістану, щоб Індія прийняла певне число комуністично-втікачів, які їм горітиме земля під ногами. Наджібулла приймає в Індії з усіма почестями, як голову держави. Він також був прийнятий на розмову прем'єр-міністром Індії Радживом Ганді.

У ВИСЛІДІ ІНТЕНСИВНИХ розмов у Пекіні совєтського міністра культури Васілія Г. Захарова, до Пекіну, а може також до інших більших міст, приїде в наступному році Большой театр і дасть цілий ряд виступів перед китайською публікою. Китайська Народна Республіка підписала при тому договір про культуру і технологічну виміну, перший такий договір за 30 років перерви й ідеологічних суперечок між китайськими і совєтськими ідеологами.

ТРИ КОЛИШНІ СОВЄТСЬКІ дисиденти, Юрій Орлов, Людмила Алексєєва і Александр Гольдфарб, написали амбасадорів СРСР у Вашингтоні Юлію Дубініну листа з проханнями, щоб Москва дозволила їм поїхати до Совєтського Союзу під час перебування там президента З'єднаних Стейтв Америки Рональда Регена. Як відомо, Президент ЗСА приїде до Москви 29-го травня і перебуватиме там до 2-го червня. Заходив зазначені дисиденти підтримала американська Гельсінкська група.

ФРАНЦУЗИ ПЕРЕВИБРАЛИ

Ф. МІТТЕРАНА НА ПРЕЗИДЕНТА

Париж, Франція. — Президент Франсуа Мitterан був перевибраний на другу семірічну каденцію на президентства Франції, здобувши у популярному голосуванні у другій рунді в неділю, 8-го травня ц.р., 54,7 відсотків усіх голосів, а його противник, теперішній прем'єр-міністер і посолник Парижу Жак Шірак тільки 45,3 відсотки. У голосуванні брало участь рекордне число урядових до голосування французів, 84,7 відсотків, або інакше 38 мільйонів дорослих осіб.

«Ви вибрали мене, ви довірили мені довіря і я працюватиму скільки зможу, щоб це довіря до мене виправдало», — заявив Мitterан групі його прихильників. Політичні спостерігачі й аналітики думають, що перемога Мitterана є рівночасно перемогою Соціалістичної партії і зниження престижу та довіря народних мас до коаліції правих і поміркованих партій, тобто політичного центру у французькій політиці, репрезентантом якого є прем'єр Ж. Шірак, великий звеличник колишнього президента Шарля де Голля і де-голівського політичного руху.

Ж. Шірак визнав перемогу Ф. Мitterана і сказав йому вітання, як це водиться в демократичній системі правління, як тільки виборча комісія подала вислід голосування з підрахуванням 70,3 відсотків голосів. Він, як прем'єр-міністер, склав на руки президента резинацію, свою і свого уряду на протязі найближ-

чих кількох днів. Партії центру й далі контролюватимуть парламент, де вони мають більшість голосів, але Мitterан заявив, що новий прем'єр, якого він найменше буде пробувати співпрацювати з парламентом. Якщо, однак, така співпраця буде неможливою, президент має право розв'язати парламент і проголосити нові парламентарні вибори. Користаючи з розголошеної популярності, його особистості і його Соціалістичної партії, не треба виключати можливості розпущення парламенту, бо соціалісти надіються, що тепер вони можуть здобути вигідну більшість парламентаристів і до спілки з іншими партіями спробувати створити коаліційний уряд.

Очевидно, праві партії і партії центру поробили у першій і другій рунді виборів численні помилки, не зумівши навіть консолідувати свої сили проти соціалістів. Джин-Мари Ле Пен, керівник крайньо-правого крила консервативістів, обвинуватив Ж. Шірака у «зарозумілості», «арогантності» і «небажаннях співпрацювати з іншими». Він підкреслює, що Шірак винен за перемогу Мitterана, якого він називав «нещастям для Франції» Керівник колишньої президент Влері Жіскар д'Естїєн, який підтримував Шірака заявив, що партії центру з увагою приглядатимуться до потягнень Мitterана, який, на його думку, повинен був відійти від активної політики для добра Франції.

Ствердили, що не було вбивств

італійців біля Львова

Джерзі Сіті, Н. Дж. — Як подає з Риму німецьке пресове агентство ДПА, саме закінчення своєї праці окрема італійська комісія міністерства оборони, яка була покликана на те, щоб прослідити чи справді на переломі 1943-44 років біля Львова німецькі війська та служба СС вимордували 2,000 італійських воєнків.

Як відомо, таку вістку подали совєтські джерела у 1987 році.

У наслідок цієї інформації агентства ТАСС, в італійському парламенті відбулася на цю тему гаряча дискусія, і покликано окрему комісію, яка мала розглянути всі військові документи з часів Другої світової війни та інші прилоги, що могли б дати потвердження такої вістки.

Весною 1988 року комісія зложена із 13-ох фахівців, закінчила свої праці, і у публічному звіті повідомила що таке масове вбивство біля Львова у Західній Україні, «є виключене». З цієї комісії лише три її члени уважать, що є замало прилогів до того періоду часу, щоб можна видати будь-який присуд в цій справі.

В АМЕРИЦІ

КРАЙОВЕ УПРАВЛІННЯ авіонавтики і дослідження простору дату 25-го серпня ц.р. поставило собі як принцип для випущення в простір першої ракети після трагічного пожежі «Челленджера». Однак головний адміністратор агенції Джеймс Флечер заявив, що може бути есентуальна проволочка до вересня.

ЗГІДНО З ОПИТОМ Дослідного інституту вищої освіти при Каліфорнійському інституті в Лос Анджелесі заважається зріст у зацікавленні студентами учительською професією. Опит був зроблений серед 209,672 студентів із 390-ох коледжів і університетів, які висловили своє задоволення з того, що останніми роками працю учителів почали відповідно оцінювати, підносячи платні до рівня інших професій.

У ЛОС АНДЖЕЛЕСІ В будинку-хмаросягу Першого міжстейтового банку, який має 62 поверхи, вибухнула пожежа, у наслідок якої була одна смертна жерва та біля 30 поранених осіб. За словами одного пожежника, «за моїх 26 років на праці пожежника — це був найбільший та найнебезпечніший пожеж, що мені доводилося пережити». Чинники пожежної охорони ще не прослідити, що було причиною пожежі.

ГУЧНЕ РОЗРЕКЛЮВАННЯ та приступна ціна факсиміле — машини точного відтворення будь-якого графічного оригіналу драстично міняє спосіб перевезення комерційних та інших трансакцій. Будь-яке письмо чи документ можуть бути передані до всього світу в 20 секундах через звичайні телефонні лінії.

ЮДЖІН АНТОНІО МАРИНО, перший в ЗСА негритянський римо-католицький архієпископ, був формально встановлений як Архієпископ Атланти у церемонії, що відбувалася різноманітні звичаї в культурі, серед яких йому прийдеться пасторувати, починаючи від григоріанських монотонних співів, фанфар, народної музики, релігійної музики негритянської Америки до еспанських церковних пісень включно. Цій небуденній події приєдналося 4,500 осіб, між ними понад 50 єпископів і три кардинали.

УРЯД ПРЕЗИДЕНТА РОНАЛЬДА РЕГЕНА обвинувачує уряд Нікарагуа у спробі зрівняння мирних переговорів. Речник Білого Дому Мерлін Фіцджеральд заявив, що «ми є дуже зацікавлені намаганнями сандиністського уряду злякати своїх політичних противників».

СВОБОДА

FOUNDED 1893
Svoboda (ISSN 0274-6964) is published daily except Sundays, Mondays, and holidays by the Ukrainian National Association, Inc. at 30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302.
Svoboda (201) 434-0237, U.N.A. (201) 451-2200

Subscription: 1 year — \$40.00, 6 months — \$22.00, 3 months — \$12.00
U.N.A. members: 1 year — \$15.00. Change of address — \$1.00. Make check of money order payable to "Svoboda".

Postmaster: Send address changes to
Svoboda, 30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302
Tel. (201) 434-0237, (201) 434-0807, (201) 434-3036

Second Class Postage paid at Jersey City, N.J.

Статті, дописи, підписані авторами, не несуть відповідальності за зміст. Редакція застерігає собі право вилучати матеріали, які порушують моральні та етичні принципи. Незадоволення матеріалів повертається тільки тоді, коли автор сам виразив застеріг. Допущення за адресовану коверту з відповідною поштовою оплатою — за зміст оголошень Редакція не відповідає.

Передплата на рік \$40.00, на півроку — \$22.00, на 3 місяці — \$12.00. Для членів УНСОЮЗУ \$15.00 річно. За кожну зміну адреси — \$1.00. Чеки і "money orders" виставляти на "Svoboda".

P.O. Box 346 Jersey City, N.J. 07303

Нема рад у „країні рад”

Коли тільки у жовтні 1917 року більшовики прийшли до влади, вони проголосили, що колишня царська Росія перетворюється у країну „робітничих і селянських рад”. У практиці це виглядало так, що над робітниками поставлено партійних директорів, які дбали не про робітничу долю, а про виконання і перевиконання п'ятирічної „норми”. А селян запроторили до колгоспів, де вони стали робітниками на державній ниві, також із комуністичними партійними наставниками і політрукми, які, як у війську, переводили на мітингах політкурси. Настала система, що її покірний генерал Павло Григоренко назвав правильно партократією. Але ніхто не зважився словеском критикувати такий стан і нарікати, бо його судили б, як ворога народу і найвірогідніше заслали б до „психушки”.

З приходом до влади Михайла Горбачова ситуація змінилася настільки, що в наслідок його декларації про „гласність” люди стали відважнішими. „Нью Йорк Таймс” з 28-го квітня ц. р. називає „Правду”, „Советський Культур” і „Московські Новості”, — але твердить, що поруч із ними також в інших радянських часописах поновилися в „Листах до редакції” нарікання, що Комуністична партія зловживає своєю владою і що треба повернути до життя ради, які зникли, дармащо ради, вибрані без партійної контролю, мають репрезентувати народ. Російський історик Ніколай Попов виступив з публічним закидом, що це за життя Леніна підготовлювало наслідство влади для Йосифа Сталіна, який завіс систему „ідеальної державної диктатури”.

З обширного опису московського кореспондента „Нью Йорк Таймсу” виходить, що повинні друкованих нарікань на партійну диктатуру із скасуванням у практиці різних класових, станових і професійних рад діється за дозволом, чи навіть з ініціативи генерального секретаря Компартії СРСР Михайла Горбачова. Це вказує на б на дійсно надзвичайний хист теперішнього кремлівського диктатора боротися за збереження своєї влади. Він перейшов у наступ проти свого найгіршого ворога, яким є могутній адміністративно-партійний апарат. Якщо це дійсно так, то ситуація в Радянському Союзі може справді радикально змінитися. Дотепер Горбачов не виявляв нахилу до обмежування всесильної Політбюро, тепер — із повені отих протипартійних голосів у газетах — виходить, що він змінює тактику. Він ще далекий від того, щоб виректися монополії Комуністичної партії і піти назустріч західній демократії так далеко, щоб дозволити на постанови якоїсь другої легальної політичної партії. Про це нема мови. Але між отими публічними вимогами є одна знаменна вимога: щоб на відповідальні становища у фабриках та радгоспах і колгоспах покликувати також безпартійних. Якщо таке сталося би дійсно, тоді зламали би хребет партократії.

Вирінає запит: як до такої „перебудови” ставиться КГБ? На тему відносин Горбачова з КГБ були різні теорії і різні здогади, ба навіть твердження. Спершу ми чули, що це саме КГБ було першим чинником у СРСР, чинником всемогутим, який дійшов до переконання, що без радикальних реформ імперія грозить економічним банкрутством і що Горбачов був неначе виконавцем волі КГБ. Але згодом появилася на Заході вістка, що КГБ приєдналося до внутрішньої опозиції проти Горбачова, очолюваної Єгором Лігачовим. Закупісова гра кремлівських потентатів така складна і засекречена, що кореспонденти преси і члени амбасад на Заході самі часто збентежені і дезорієнтовані. До різних дотеперішніх несподіванок допущалася ще несподіванка з кампанією проти надмірної влади компартії — недавно за такий закид сміливого немілосердно карали.

Але адміністративно-партійний апарат має своїх протекторів і вони напевне не мовчатимуть.

У ЧЕТВЕР, 5-ГО ТРАВНЯ Ц.Р., перший раз в історії альпіністички вершок гори Еверест, висотою 29,028 футів, або 8,848 метрів, здобули одночасно дві групи альпіністів, які здобували вершок гори з двох різних сторін — південної, і з північної, зі сторони Тибету. Також перший раз в історії вершка Евересту передавалася телевізійна передача. Експедиція альпіністів складалася з різних за походженням осіб: китайців, японців, непаців. Альпіністи відзначили 35-річчя першого здобуття вершка Еверест, здійсненого спортивцем із Нової Зеландії Едмундом Гіллєрі.

„Проза”, про яку буде мова, не літературного характеру. Залишимо збоку жості браки товарів першої потреби. Пригляньмося „малим справам”, якими живе і які мусить поладжувати людина в соціалістичній Польщі. „Справам”, які отруюють життя громадянина і доводять до хвороби, або й передчасної смерті.

Крамничі, підприємства „послуги” (від слова „послуга”) у всіх селах, містечках Польщі в урядових годинах, себто в годинах праці — позамікані. Клієнт мусить задовольнитися читанням карток з написами: „ремонт”, „реманент”, „примання товару”, „замкнено з приводу хвороби” (не сказано чіст), „замкнено з приводу смерті” не сказано чіст і обездобують правдиве — „замкнено з приводу браку персоналу”, або ласкаво-інтимне „пішла до бюра”. На запити і рекламачі, на вищих інстанціях ніхто не відзивається. Панує страшний байдужість до людини та її потреб.

Така звичайна справа, як їзда потягом-небезпечна для життя. Кондуктори п'яні, машиністи аборіяні, або під впливом наркотиків. Потяги спізняються на кілька годин. У вагонах задиха, лавки липкі від бруду. Каси продають по два-три квитки на одне місце.

Залишимо двірці пізурювані. В них повно п'яниць, які сплять на лавках для пасажирів, або й на брудній підлозі. Треба пильно стерегти валізи.

Помешкання найважливіша справа для більшості мешканців Польщі. На помешкання треба чекати 20-25 років. Можна померти, тоді помешкання непотрібне.

Дешо будують, але на

Михайло Кучер

„ПРОЗА” ЩОДЕННОГО ЖИТТЯ У ПОЛЬЩІ

будівлях підозріло тихо, там, або п'ють, тоді гадас, або грають в карти; або звичайно, сплять. Здебільшого, нема будівельних матеріалів. Мішок цементу коштує тисячу золотих.

Хідники і вулиці перекопані. Кладуть нові каблі, або труби протягом трьох літніх місяців. Країна потопас у смітті. Бочки на смітті переповнені. Сморід страшний. Смітники випорожнюють раз на місяць.

Сходи в мешкальних будівлях — образ „нужди і розпачі”. Звичайно на сходах нема світла. Вікна повибіані, на стінах — неприличні малюнки і написи. Центральне опіщення, звичайно, не працює.

Півтора мільйона людей чекає на інсталяцію телефону кілька років. На праву телефону треба чекати три-п'ять місяців. Газетні кіоски, звичайно, позамікані. Московську „Правду” купують тільки тоді, коли в крамничих продають рибу. Очевидно, риба „Правди” не читася, її вживають на опанування.

П'ють усі, навіть ті, від яких залежить життя людей-шофери таксівок і автобусів, машиністи на залізницях. На вулицях можна побачити п'яних вояків і старшин.

Книги подорожчали на 300-400 відс. Одне книга, звичайно, коштує 800-1500 золотих. Нема шкіляних підручників, словників, енциклопедій. Телевізії не люблять, але дивляться. Утримання подружньої пари — чоловік і жінка, — одно мале авто Фіат 126R

вимагає 50,000 золотих. Вчителі в школах беруть від батьків 5-10,000 золотих за ліпше відношення. 80 відс. бюджету родини йде на їжу. М'яса в державній продажі майже нема. М'ясо з села продается майже легально і коштує 700-800 зол. за кг. Повний свенер у державній крамничі коштує 12,000 зол., у Франції 130-150 франків. Бензин на картки, 24 літри місячно по 60 зол. літр. Того мало і треба докупувати 20-30 літрів за 150 літра. Очевидно, приватно.

Авто в Польщі можна купити тільки за девізи, або на талони, які отримують партійні діячі. Авто також можна виграти на лотереї. Є вільний ринок на авта. За польське мале авто треба заплатити 700,000 зол., за Фіат — 125, більш мільйона за „Польонеза” — 1,600, 000 — 1,700,000 зол. за советську „Ладу” 2,800 зол.

Без авта життя в Польщі дуже тяжке, з авто також. Звичайно, крадуть частини авта, найцініше колеса. У приватників колеса коштує 10,000 золотих. Карoserія польських авт дуже хутко ржавіє і за чотири — п'ять років авто не надається до вжитку.

Є в Польщі дивний вираз „велика плита”. З „великих плит” інколи розміру стіни кімнати дуже швидко темпом будують дім, який взагалі не можна нормально вживати „женуть пліть”. Підлога знищена в кількох місяцях, віконні рами повибіані, вікно не можна ані відчинити, ані закрити, центральне опіщення не

працює. Ванну взагалі не можна уживати.

Можна купити помешкання в „переловній кооперативі” за 150,000 золотих, або дім для одної родини за 20-30 мільйонів зол.

Ознакою соціалістичної Польщі є черги. В чергах стоять за всім: за м'ясом, за хлібом, за порошком до прання, за чимсь солодким для дитини (і досі на картки), за пивом, і горілкою. Безнадійно стоять черги за рушниками, за постільною білизною. Щоб купити машину до прання в черзі треба стояти кілька тижнів. Туалетний папер в Польщі — постійний дефіцит, по ньому стоять черги. До дефіциту належать ліковаті зелені кубинські помаранчі, сардинки з Югославії, китайська бавовняна білизна. Постало нове слово „черговий стач” — від слова „стояти”. На стоянці в чергах заробляють пенсіонери — 100-120 зол. за годину стояння.

Ваканції велика проблема фінансового характеру. Над брудним Балтицьким морем, де небезпечно для здоров'я купатися за місяць родини мусить заплатити 100,000 зол., або шість місяців платні вчительки. Часто люди їдуть до кривих на село. Вийдла Мадярщина на ваканції коштує 200,000 зол. на Заході можна вижити тільки за запрошеннями.

У Польщі часто бракує електричної енергії. На провінції взагалі не пояснені без попередження виключають енергію. Тоді на фермах не можна доїти корів, стають тартаки і цегельні. Але станції заглизування закордонних відомостей працюють без перерви. Найкраще в Польщі чути французьке міжнародне радіо.

1918 року здобув Петлюра київський арсенал і приборкав більшовицьке повстання. Але армія Муравйова, що прийшла на допомогу місцевим росіянам, здобула Київ і Петлюра мусів його покинути. Але вже 1-го березня знову зайняв Київ.

Через свою протикомуністичну діяльність став Петлюра небезпечним для більшовиків і вони його вбили руками агента жиди Шварцбарта. Цим убивством хотіла Москва влаштити по українській самостійницькій ідеї, її обезголовити і розгромити. Але її сподівання не здійснилися, бо смерть Петлюри тільки осяяла українську визвольну ідею авреолом мученика. Богдан Бора так говорить про це у вірші „Сім куль...”

Сім куль огнених і залізних
В обличчя, в груди, у рани,
Сім куль — ім'я його вітчизни,
Сім куль — і його ім'я.

Іначе в кожну букву-куль,
Іначе в кожну букву —
Щоб смерть на сім замків
Йому в його вітчизні

(Закінчення на стор. 4)

Іван Боднарчук

ЛЮДИ, ЩО ЗА ЖИТТЯ СТАЛИ ЛЕГЕНДОЮ

жовницького й соборницького-наставлення провідної верстви, непослух, наклепи, задрісти, навіть зрада. Але Головині Отаман не звертав на них уваги. Він писав в одному листі з травня 1926 року, незадовго до смерті: „Мене мало обходять сплітки, брехні, поміи, інсинуації, бо це та „легуміна”, яку мусить споживати кожний відповідальний діяч. Я певний, що правильність образної мною лінії виправдає історія...”

Дня 18-го червня 1918 року створено Генеральний Секретаріат і Петлюра став першим секретарем військового справ. Головою Секретаріату був обраний В. Винниченко, утопичний соціаліст, який вірив, що Україна забезпечить свою волю союзом з московськими соціалістами, тому не треба їй війська. Він радше шовдив творенню української армії, томо Петлюра покинув працю в Секретаріаті та на власну руку почав організувати військово-ліберальний Український Організаційний Комітет. Зорганізував Гайдамацький Кіш Слобідської України, що складалася з полків Чорних і Червоних Гайдамаків. У січні

жовницького й соборницького-наставлення провідної верстви, непослух, наклепи, задрісти, навіть зрада. Але Головині Отаман не звертав на них уваги. Він писав в одному листі з травня 1926 року, незадовго до смерті: „Мене мало обходять сплітки, брехні, поміи, інсинуації, бо це та „легуміна”, яку мусить споживати кожний відповідальний діяч. Я певний, що правильність образної мною лінії виправдає історія...”

Дня 18-го червня 1918 року створено Генеральний Секретаріат і Петлюра став першим секретарем військового справ. Головою Секретаріату був обраний В. Винниченко, утопичний соціаліст, який вірив, що Україна забезпечить свою волю союзом з московськими соціалістами, тому не треба їй війська. Він радше шовдив творенню української армії, томо Петлюра покинув працю в Секретаріаті та на власну руку почав організувати військово-ліберальний Український Організаційний Комітет. Зорганізував Гайдамацький Кіш Слобідської України, що складалася з полків Чорних і Червоних Гайдамаків. У січні

Ярослав Падох

Американському НТШ — 40 років

Після руїни, що її принесли Україні обі світові війни Наукове Товариство ім. Шевченка, яке саме входить у своє 115-річчя, зайняло виняткове місце в організованому громадському й науковому житті нашого народу: воно найстарше й тому оправдано називають його незнищимим товариством.

НТШ постало в 1873 році з полум'яного духа батька нової України, Тараса Шевченка, іменем якого наречено це Товариство вже на двадцяті роки після смерті поета. Постало, як пряма реакція на ганебний циркуляр царського міністра Валуєва, яким заборонено вживання української мови в публічному житті й друкарстві, проголошуючи, що її „не було, нет і быть не может”. Воно виникло заходами й при грошовій допомозі українських громадян Східної України з метою дбати про націоналізацію й культурний розвиток українського народу обома бчрами й зокрема для поширення забороненого друкованого слова в підросійській Україні. Це товариство засвідчувало соборність українського народу, на що вказувало й те, що статут його склали Михайло Драгоманів і член Кирило Методієвський Братства Дмитро Пилипчик. Соборність НТШ скріплює також княгиня, професор і науковець, Михайло Грушевський, який 1894 року прибув до Львова й три роки пізніше став головою Товариства.

Під проводом М. Грушевського, майбутнього першого президента Української Народної Республіки, НТШ стало справжньою академією наук, відомою в цілому науковому світі.

Змінилася доля

Було великою честю для НТШ мати М. Грушевського своїм головою, а водночас — великим шастам. Знаменитий вчений, автор великої, досі неперевершеної „Історії України-Руси”, був і неперевершеним організатором наукової праці. Маючи своїми співробітниками Івана Франка, Володимира Гнатюка й інших науковців та студентів, яких виховав на видатних істориків України, Грушевський розбудував наукову працю НТШ і її видавничу активність, зробивши головний орган — „Записки НТШ” одним з найкращих журналів у світі слов'янських студій. Це допомогло здобути фонди й піднести повагу НТШ до того рівня, що віденський парламент в 1916 році схвалив піднести НТШ до гідності державної академії наук. Цей золотий період НТШ закінчився з вийздом Грушевського зі Львова напередодні Першої світової війни.

Крім суто наукової праці, продуктом якої було кількасот дослідів праць, кількадесят томів джерельних матеріалів до історії й культури України та десятки наукових журналів і збірників, НТШ вело дуже жваву громадську працю й не було ні одної культурної акції без його участі. Зокрема золотими буквами записалися видавані НТШ журнали „Зоря”, „Літературно-Науковий Вістник”, які втримували живий зв'язок із учнями й громадськими діячами Східної України.

Важка доля стала уділом НТШ після обох воєн й часу поміж ними. За польської двадцятирічної окупації, НТШ втрапило всі державні субвенції й мусіло переборювати багато перешкод, а зокрема обмежити видавничу діяльність із-за браку фондів. Хоч продовжувалася поява „Записок НТШ”, то драстично зменшилося їх число. Ще гірші умови були за подвійної окупації советської та німецької, коли діяльність НТШ була заборонена, а його майно конфісковане, включно до бібліотеки й багатих архівів. НТШ віджило швидко після останньої війни й то далеко від рідного Львова. 30-го березня 1947 року відновлено НТШ в Мюнхені й обрано головою львівського голову проф. Івана Раківського, а секретарем проф. Володимира Кубійовича. Розпочато живу діяльність,

НА МИСТЕЦЬКІ ТЕМИ

Лариса Залеська М. Л. Онішкевич

Ярослав Мудрий на сцені Нью Йорку

У днях 30-го квітня і 1-го травня ц. р. в Нью Йорку тричі відіграно п'єсу Кочерги, драматичну поему „Ярослав Мудрий”, а у постанові Студії Мистецького Слова Лідії Крушельницької.

Хоч для більшості глядачів Іван Кочерга (1881-1952) може не є одним із найбільш відомих наших драматургів — його твори, головню ранні, відносно дуже сценічні, і тому були досить популярні в Україні, якщо не було офіційних перешкод. І. Кочерга залишив у нашій літературі 30 п'єс і драм та багато статей. Від першої п'єси, написаної 1910 року, розпочався його творчий період у драматургії, найкращі свої драми він написав між 1926 та 1934 роками від таких, як „Фея гіркого мигдала”, „Алмаз не жорно”, до „Пісні про свічку” (1931) і „Майстрів часу” (1934). Саме ця остання річ звернула на нього більше уваги. У другому періоді він переробляв деякі свої ранні твори і пише кілька нових — це „Ярослав Мудрий” та „Пророк” (про Тараса Шевченка).

Автор закінчив першу версію „Ярослава Мудрого” в 1944 році; цей факт дуже важливий для розуміння напрямку цілого твору. Це був час війни. Був натиск на виявлення та посилення зусиль проти німців, на закінчення війни. Тому, коли Кочерга дуже замітно вказує на це, як Новгород допоміг Ярославові, то в автора мотивація була пов'язана радше за своєю реальністю. Кочерга давав тогочасний коментар, як дає днини часи. Саме тому стільки уваги для негативного наслідження варіягів (це відкинення норманської теорії про їхню участь у розбудові Русі). Другим свідомим намаганням автора було показати певні душевні вагання Ярослава, який старився бути справедливим, хотів також миру, але рівночасно, як провідник держави мусів вести бої. Автор уважав Ярослава досить суперечливим характером. Цю п'єсу вперше поставив у харківському театрі, та скоро вона зникла з сцени, коли почалася і критика твору й автора — за реалізм, а пізніше і за відсутність його. Советська критика звертала увагу, що князь преставлений навіть забагато ідеалізований; а в інший час нарікали, що він замало позитивний, і тому в Києві не зробили запланованого фільму. Аж після відлиги, 1968 року, різні театри почали ставити п'єсу зі своїми інтерпретаціями, змінами, пропусками та вставками.

Для сцени в Нью Йорку Лідія Крушельницька дещо скоротила твір (хоча можна було й більше). Вона вміло відкинула пропагандивні елементи, які автор мусів включити. Крушельницька наголосила одне із гасел

твору — „спершу закон, — а потім благодать”, тобто потребу зорганізованого життя на основі законів, таких, як Ярославова „Руська Правда”, а тоді вже осягнення спокійного життя. У творі є тільки натяки на деякі непевності в душі князя, але трагічних рішень вибору справді в творі нема. Актор Володимир Курило віддав Ярослава, як людину з ваганнями, а не як стереотипного залізного монарха.

У порівнянні до авторського тексту, душевний конфлікт чення Микити (сина новгородського правителя Костянтина) — у цій постанові дещо інакше розв'язано й упрощено; результат є може й більше психологічно оправданим і не так очевидно політично мотивованим, як це зробив Кочерга. Л. Крушельницька дала Микиті змогу остаточно привести свій гнів та пімсту до акції — коли, після довгих вагань, він таки намагався вбити Ярослава, і притому саме гине. Ярослав Шуль грав ролю Микити з індивідуальністю, з переконливим темпераментом, головню в перших актах.

Весь твір, зокрема у постанові в Нью Йорку, — це радше представлення широкого тла подій, з деталями побуту й культури двору Ярослава. Саме цей аспект відразу виразно владас в очі величю та якістю декорації, оформлення сцени, реквізитами (Ані Фаріон та Оксана Цегельська), освітленням (Юрія Гречила), стилевими одягами (Л. Крушельницької). Мистецько створені декорації Володимира Клеха — творили атмосферу великого культурного двору княжого города (ві Русі). Другим свідомим намаганням автора було показати певні душевні вагання Ярослава, який старився бути справедливим, хотів також миру, але рівночасно, як провідник держави мусів вести бої. Автор уважав Ярослава досить суперечливим характером. Цю п'єсу вперше поставив у харківському театрі, та скоро вона зникла з сцени, коли почалася і критика твору й автора — за реалізм, а пізніше і за відсутність його. Советська критика звертала увагу, що князь преставлений навіть забагато ідеалізований; а в інший час нарікали, що він замало позитивний, і тому в Києві не зробили запланованого фільму. Аж після відлиги, 1968 року, різні театри почали ставити п'єсу зі своїми інтерпретаціями, змінами, пропусками та вставками.

Для сцени в Нью Йорку Лідія Крушельницька дещо скоротила твір (хоча можна було й більше). Вона вміло відкинула пропагандивні елементи, які автор мусів включити. Крушельницька наголосила одне із гасел

(Закінчення на стор. 4)

зокрема відновлено видавання „Записок НТШ” й поставле на основі під багатомову Енциклопедію Українознавства”. Сім місяців пізніше постало в Нью Йорку наше американське НТШ.

Американські гаразди

Передо мною лежить добре виношена книга, обгорнута в сіре полотно з темноточковими наріжниками й внутрішнім написом: „Науков. Товариство ім. Шевченка. Американський Відділ у Нью Йорку. Книга протоколу, 1947 рік”. Це першоначальний літопис американської вітки НТШ-літнього НТШ, який 29-го жовтня 1987 року сповнилося сорок років існування. Двісті сім понумерованих сторінок змальовують барвну й яскраву картину поширення нашого столітнього Товариства на американський континент і його перше, сповнене трудів і здобутків, п'ятиліття.

Чітким письмом й іскривими, речевими словами списав цей перший протокол, перший секретар нової установи, д-р Роман Осінчук.

„Протокол ч. 1 із конституційного зібрання членів і запрошених громадян в цілі створення Американського відділу НТШ в Нью Йорку дня 29-го жовтня 1947 р. в домі „Українського Квартальника” в Нью Йорку при 11 Е. 7-ої вулиці.

За ініціативою проф. Миколи Чубатого і на його запрошення зібрався: о. Лев Чапелський, парох Єлизабету. Н. Дж., д-р Роман Осінчук, лікар замішаний при 23 Е. 6-та вул., д-р Володимир Калина, професор, 747 Е. 9-та вул., д-р Ярослав Макарушка, лікар, 714 Е. 9-та вул., д-р Тиміш Олесюк, лікар, 267 Е. 6-та вул., д-р Микола Багрінівський, адвокат, 261 Е. 10-та вул., д-р Петро Гладкий, ветеринар, 517 Е. Ігл Авт., Бронкс і Святослав Гордичинський, маляр-артист, Єлизабет, Н. Дж.

Із присутніх д-р Чубатий і д-р Осінчук є дійсними членами, а о. Чапелський є звичайним членом НТШ, а інші — це запрошені громадяни, що прибули до Америки, як емігранти з Німеччини, чи Австрії”.

Продовження буде.

У Пітсбургу з великим успіхом пройшов панель про переслідування УКЦ



Володимир Р. Москаль бере участь в дискусії, яку він і В. Баклі.

Проведений у Дьюкеському університеті 29-го березня ц.р. панель на тему „Совєтські переслідування Української Католицької Церкви“, що його проводивши широківідомий політик і публіцист Вілліам Баклі, викликав широке зацікавлення американської публіки і засобів масової інформації. Панель відбулася в рамках відзначення 1000-ліття Християнства в Україні, його ініціювала українська католицька дієцезія св. Йосафата з Єпископом Робертом Москалем у провіді.

Давучи інтерв'ю газеті „Пітсбург Пресс“, В. Баклі сказав, що він погодився вести такий панель, бо уважав за потрібне поширити той факт, що Українська Католицька Церква в Україні не може свobodно себе виявляти. Кожний в ЗСА знає, що переслідують життя, але куди менша кількість людей знає, що переслідують християн. І це вина самих християн.

Близько 1.000 осіб, переважно неукраїнців, були присутні на доповідях у Пітсбургу в той день. Багато панелістів підтримало у своїх виступах В. Баклі, зокрема Станіслав Левченко, колишній майор КГБ, який утік кілька років тому на Захід. Американці знають дуже мало про стану вище Української Католицької Церкви, сказав він.

ПРОЩАЙ, ШКОЛО!

У „Свободі“ з суботи, 7-го травня, ц.р., ч. 86 в репортажі про матуральні іспити у Школі Українознавства ОУА „Самопоміч“ пропущено рядки з прізвиськами чотирьох учнів-абітурієнтів Після Талі Гіряк має бути: Христя Головинська, Адріана Дрогунівська, Маркія Дума та Ігор Кобрин.

Д-р ЄВГЕН ОЛЕНКО
внутрішні хвороби
приймає у Квінсі і виїжджає на виклики додому

ДЕНІС ОЛЬГА ОЛЕНКО
Профілактика хвороб і зубів. Лікування і протезування. Косметична стоматологія. Приймається тільки за попереднім домовленям

Адреса у Мангеттені: 630 5th Ave., Room 1803 New York, N.Y. 10020

Адреса у Квінсі: 105-37 64th Avenue Forest Hills, N.Y. 11375 (718) 459-0111

ОМУА
Об'єднання Мистців Українців в Америці
запрошує Вас на

**ВІДКРИТТЯ ВИСТАВКИ КАРТИН
ЕДВАРДА, ЮРІЯ І ЯРЕМИ
КОЗАКІВ**

Виставка присвячена 1000-літтю Хрищення України, в суботу, 14-го травня 1988 р., о год. 1-й по поп. в Галерії ОМУА, 136 Друга Авеню в Нью Йорку.

Виставка буде відкрита в будні від год. 6-8 та суботи і неділі від год. 1-8 до 28 травня 1988 р.

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКИЙ КЛУБ в НЬО ЙОРКУ
136 Друга Авеню, Дім Українського Визвольного Фронту
запрошує Членів і Прихильників Клубу на

**ЛІТЕРАТУРНИЙ ВЕЧІР
УКРАЇНСЬКИХ ПИСЬМЕННИКІВ-ПОЕТІВ
з РУМУНІЇ**

з розповіддю прияних тут з Букарешту

д-р. МАГДАЛИНИ Л. КУЦЮК (літературознавець)
і поета **КИРИЛА КУЦЮК-КОЧИНСЬКОГО**
про життя українців в Румунії та про їхні літературні досягнення.

Рецитації поетичних і прозових творів у виконанні автора К. Куцюк-Кочинського, Лаврентія Туркевич та Олександра Кметі.

Вечір відбудеться в П'ЯТНИЦЮ, 13-го травня, о год. 7-й вечора

Молода капеля бандуристів в Жангадо до Суль



Парох церкви Св. Духа о. Петро Блацішин представляє бандуристів.

замовили, щоб його послухати.

Пізніше зібралися усі до громадської домівки. Тут о. парох привітав бандуристів в імені присутніх. На сцені з'явилися Тарас Павловський, Андрій Китаєвий, Лілія Чорна, Наталка Ковальчук та Лілія Павловська. Перевіривши струни бандури, почали виступ цілою душею. Одна пісня краша від іншої. Їхні ніжні голоси то зливалися зі звуками інструментів, то їх перевер-

шували, то перед ними зникали. Бандура, оживлена їхніми мистецькими пальцями, приносила слухачам насолоду, а їхні душі підносила до небес. Краса бандури і милозвучність співу, повага до простого народу та їх променісті обличчя зачарували всіх. Хто тут був — повік цього не забуде і слів відповідних не знайде, щоб іншим розповісти, що тоді відчув. Програма тривала півтори години. Люди були так захоплені, що й не помітили, як час так скоро проминув. Після останньої точки присутні подякували бандуристам селянським „Многая літа“. Далі слідували знайомлення, розмови, подяки, побажання, признання, похвали, спів.

Перші українські поселенці цього села прибули при кінці минулого сторіччя. Вони привезли з собою до свого краю культуру, релігію. Передали це багатство своїм нащадкам.

О. Петро Блацішин

З нагоди Тисячоліття



В центрі міста Філадельфії у мистецькій галерії відбувається збірка образотворчої виставки п.н. „Духовна пам'ять“. Відкриття виставки відбудеться 22-го квітня і триватиме до 10-го червня ц.р. На виставці між іншими картинами є одна картина Стефана Ружа — „Свята Меліта“ (взорі), яка малювана на відзначення Тисячоліття Християнства в Україні, що її подано в каталогі.



Ділимось сумною вісткою з Рідними, Приятелями та Знайомими, що в суботу, 7 травня 1988 р. відійшла від нас у Вічність на 95-му році життя

Найдорожча МАМА, БАБУНЯ та СЕСТРА

бл. п.

Ольга з Пеленських Ліщинська

абсолютка Господарської Академії в Остербаху, Австрія, довголітня учителька господарських шкіл, працівниця „Сільського Господаря“ та Рільничої Палати у Львові.

ПАРАСТАС відбудеться у вісторок, 10-го травня 1988 р. о год. 8 00 веч. в похоронному заведенні Литвин-Литвин при 1600 Стайвезант Аве., Юніон, Н. Дж.

ПОХОРОН відбудеться в середу, 11-го травня, о год. 9 30 ранку в Українській Католицькій Церкві св. Івана Хрестителя при Сенфорд Аве., Ньюарк, Н. Дж. на Голлівуд центар в Юніон, Н. Дж.

В глибокому смутку:

діти: ДАМ'ЯН І ОКСАНА

любовимі: РОЗА

внуки: ТАРАС, ПАДА І МИХАЙЛО

сестра: НАТАЛІЯ ЗДЕРКО з родиною в Україні

кузен: МИРОН УТРИСКО з дружиною ГАЛЕЮ

та численна ближча та дальша родина в ЗСА та в Європі

THE MUSE IN PRISON

by Yar Slavutych

Короткі нариси сільських українських поетів, замучених більшовиками в тюрмах і концтаборах та перекладі їх поем.

Ціна 3.00 дол. з пересилкою. Замовляти у

ВИДАВНИЦТВО „СВОБОДА“

30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302

Мешканців стеїту Нью Джерсі обов'язує 6% стеїтового податку.

У ПЕРШУ БОЛЮЧУ РІЧНИЦЮ СМЕРТІ
нашого найдорожчого і незабутнього
МУЖА, БАТЬКА, ДІДА

бл. п.

ІВАНА СТАРЕЙКОГО

будуть відправлені

БОЖЕСТВЕННІ ЛІТУРГІЇ

1-го червня 1988 р. в українській католицькій церкві св. Івана Хрестителя, Сиракузи, Н. Й.

і 2-го червня 1988 р. в українській католицькій церкві св. Марії, Аллентаун, Па., 224 N. 4th St.

Приятелів і Знайомих просимо його згадати у своїх молитвах.

ОЛЬГА — дружина

ОЛЬГА — дочка

АНДРІЙ БІЛИК — зять

і внуки

ПОДЯКА

3 волі Всевишнього дня 25-го листопада 1987 року

відійшов у Вічність

наш Найдорожчий

МУЖ, БАТЬКО І ДІДУСЬ

бл. п.

О. ЙОСИФ АДРІАН ЛУКАШЕВИЧ

Щою дорогою складаємо сердечну подяку нашим Дорослим Рідним, Приятелям і Знайомим за їхню моральну допомогу, за відвідини недужого, за квіти, писемка і телефони, за теплі слова розради і потіхи.

Щиро дякуємо о. П. Бумбарю, о. І. Кашакові, о. Ю. Лукашків, о. W. Michalek і о. D. Mura за духовну опіку та улюблені Найсвятіші Тайні дома і в шпиталі Рокхестері у Penn Yan. Ми невимовно вдячні нашому родинному лікарю д-р. Богданові Гарбовському у Ютіці за його невичайно дбайливу безлітературну лікарську опіку і допомогу для хворого впродовж довгих років. Дякуємо щиро о. крилош. Богданові Смиківі, пароху в Ютіці, що на вістку про відхід у Вічність о. Йосифа поспішив нам із співчуттями і допомогою при підготовці похорону, дякуємо за відправлення Панахиди, переведення священних похоронів, Заупокойну Службу Богу і за теплі прощальні слова в церкві під час трізни.

Ми глибоко зворушені і вдячні о. мітр. В. Середовичеві за його приїзди до Сиракуз для участі в Панахиді в похоронах, а також о. І. Кашакові, о. П. Дудякові і о. дяка. д-р. М. Ткачеві, що співслужили в похоронних відправах.

Дякуємо римо-католицьким священникам з Ютіки о. Msgr. L. Pruzny і о. E. Jakubik за їхню участь у похороні, а також щиро дошлюємо труд приятелів Покійного о. W. Michalek і о. D. Mura з Penn Yan, що приїхали відвідати Йому останню службу. Ми вдячні всім Приятелям і Знайомим у Ютіці, парафіянам церкви Чесного Хреста і церкви св. Володимира Великого, що приходили на Панахиду, похоронні відправи, щоб попросити шанованого і дорогого священника, що довгі роки відправляв у церкві св. Володимира Великого св. Літургію, що часто служив ім св. Тайною Сповіді та виголошував для них численні проповіді і духовні науки. Велика дяка і сердечне спасіння нашому Сестрині о. Кузнецові д-р. Несторові Томич, що в найтяжкому для нас часі постійно — а день і ніч — помагав нам своїми професійними порадами, відвідував і потішав, а який разом з дружиною Уляною і діточками віддав далеку подорож, щоб цілою родиною відправити Дорогого Вуйка в останню дорогу. Дякуємо всім, що чудовими квітами прикрасили місце останнього перебування на цьому світі нашого Найдорожчого Покійного.

Рівнож дякуємо сердечну приятелям Покійного о. монсін. Cantor і о. монсін. Donovan, що прийшли до похоронного заведення, щоб відмовити молитви і віддати останню пошану нашому Найдорожчому Мужеві, Батькові і Дідусеві, як також за щирі слова потіхи й розради для нас.

Дякуємо сердечну за Службу Богу, що їх, крім членів найближчої родини жертвували: Д. І. Ю. Ганушевські, Ст. І. О. Ганушевські, З. Гарасимчук, родина Гошовських, Я. Dzegei, Ан. Кісс, о. І. Кашак, д-р. В. І. М. Когутки (2), о. П. Кокоринські, д-р. Л. І. О. Кузьмаки (3), Т. І. Я. Кушніри, о. Ю. Пучки, о. І. Ст. Мельник, о. дек. Мезано, В. І. М. Проні, 208 Відділ „Провидіння“, 484 Відділ УНСоюзу, Б. Ричек (7), Я. І. О. Томич (2), о. М. Харина, о. І. М. Смішків (2), родина Ст. Чорної (2), Н. І. В. Шехович (2).

Замість квітів на могилу Покійного члени ближчої і дальшої родини, приятелі і знайомі зложили щедру пожертву в церкві, громадській і добродійній цілі, а саме:

На Фонд будови церкви в Ютіці: по 100.00 дол. — Наталія Лукашівна, Оксана і Лавро Полоні, Ярослав і Омелья Томичі, д-р. Нестор і Уляна Томичі; 40.00 дол. — Давидка Соммерс; по 25.00 дол. — Я. І. Е. Ликтей, В. Смик, Ст. І. Дз. Чорні, Я. І. О. Рижовські, Б. І. Р. Радій, М. І. Н. Фалінські; по 10.00 дол. — А. І. Бекерські, В. І. В. Величкі, В. І. М. Вігакі, М. І. К. Драгоші, В. О. Запаранюк, В. О. Кропельницькі, М. І. Е. Ніколайчуки, В. І. Р. Пилипчуки, І. І. Т. Сенки, М. Смілій, А. І. Т. Семенюки, Л. Ярмач, В. Яцків. Разом \$770.00

Патріарший Фонд — св. Софія: по 100.00 дол. — Я. І. О. Томичі, проф. А. І. Р. Дзедзич; по 75.00 дол. — М. І. Ст. Грубий, Ор. І. І. Грубий; 50.00 дол. — Хр. І. Я. Грубий; 25.00 дол. — Т. І. З. Савицькі; 20.00 дол. — Ан. І. Я. Ромах. Разом \$445.00

Священнический Фонд у Бразилі: 50.00 дол. — В. І. О. Ліщинські; 40.00 дол. — О. І. Т. Боднарчук; 20.00 дол. — С. Племо; 10.00 дол. — П. Мазак. Разом \$120.00

Гарвардський Проект Тисячоліття: 500.00 дол. — Я. І. О. Томичі; по 100.00 дол. — О. І. П. Полоні, д-р. В. І. М. Когутки, Д. І. В. Сенчаки. Разом \$800.00

Комісія дослідження Голоду в Україні — Вашингтон: 100.00 дол. — Я. І. О. Томичі; 25.00 дол. — В. Ліщинські. Разом \$125.00

Родина дякує щиро жертводавцям за їхні щедри дати для вшанування пам'яті нашого Найдорожчого Мужа, Батька і Дідуса.

Нехай Милосердний Господь сторинцю винагородить усіх своїми ласками.

У безмежному горю залишили: дружина — НАТАЛІЯ

доньки — ЗВЕНИСЛАВА з чоловіком

ПАВЛОМ СОММЕРС

ОКСАНА з чоловіком ПАВЛОМ ПОЛОНО

внуки — ХРИСТИНА з чоловіком

ЯРЕМОМ ГРУБИМ

АДРІЯНО ПОЛОНО

БОРИС ПОЛОНО

Загальні збори Відділу ООЛ в Джерзі Ситі

У суботу, 5-го березня, 7-ий Відділ Організації Оборони Лемківщини (ООЛ) відбув звичайні Загальні збори. Збори відкрив голова Відділу Іван Гресь. У вступному слові він привітав присутніх на зборах членів головної управи ООЛ, гостей та членів Відділу. Після привітання голова запропонував вибрати президію до проведення зборів. На пропозицію міра Зенка Гальковича до президії обрано — голову Івана Хомка, секретарем Дмитра Тхора, почесними членами президії міра Любомира Пеха та Василя Гаряка. Від імені президії Хомко подякував за довіру і сказав, що президія буде старатися провести збори в дружній атмосфері. Відтак він прочитав порядок наради, котрий був прийнятий одноголосно.

Першим звітовцем Відділу був голова Іван Гресь. Він дуже точно подав перебіг праці членів Відділу, сказав, що Організація Оборони Лемківщини не є конкурентною організацією, нашим завданням є ставати в обороні традицій української спадщини, що їх залишили нам наші предки. Нашим завданням є стати в обороні братів та сестер, котрих поляки примусово виселили, щоб таким чином присвоїти собі наші лемківські землі, і в кінці нас кличе мати Україна стати в її захист, бо, як знаємо, ми, лемки, не різнилося нічим від наших братів та

сестер надлінянців, волинців, бойків, гуцулів чи подільців, бо ми всі сини та дочки нашої рідної матері — України. Голова подякував нашим паням, а особливо Павліні Гоч, Катерині Гирі, Анні Лукашин, Емилії Чухті, Антоніні Тхір та всім іншим, що активно причинилися до росту нашої організації.

Другим з черги звітував секретар Дмитро Тхор, дуже активний член нашої громади, та вірцевий секретар. Відтак звітував касир Відділу Петро Лукашин, який сказав, що наші Відділ виділив 3,000 доларів на різні громадські цілі. За Контрольну комісію звітував голова Михайло Пилипчук. Він сказав, що Контрольна комісія провела контроль всіх членів, які мали якісь функції, і знайшла все в порядку. До дискусії не було нікого, бо члени управи Відділу працювали дуже відданно для загального добра нашої організації.

Відтак голова попросив Номінаційну комісію подати список членів нової управи. Запропонований список був прийнятий одногласно. Головою управи знову обраний Іван Гресько. Слово-привіт від головної управи ООЛ виступив Іван Хомко. Він розповів про наміри праці головної управи, побажав новій управі Відділу успішної праці.

Дмитро Вох

УВАГА!
ПЕРШИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ПЕРЕКЛАД
НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО ім. ШЕВЧЕНКА
КСЕНОФОНТ
"АНАБАЗИС"
історичної мови переклад
проф. д-р **МИХАЙЛО СОНЕВИЦЬКИЙ**
книжка (237 сторін з додатками про історичне тло твору, мапою походження тощо) в ціні 14.00 америк. доларів можна набути в НТШ "Свобода" та українських книгарнях.

Український Народний Союз
пошукує повністю або частково
затруднених, досвідчених
АГЕНТІВ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
і
ЗАГАЛЬНИХ АГЕНТІВ-ПРОДАВЦІВ
зі знаннями української і англійської мов
на околиці:
Торонто, Монреаль, Едмонтон, Вінніпегу
та інших теренів
• Допоміжні інформації
• Платня у формі зачету
• Комісове
• Всі бенєфіти
Звертатися до:
Mr. JOHN HEWRYK
Supreme Director for Canada
327 Mc Adam Ave.
Winnipeg, 4, Man.
Canada R2W 0B3
Tel.: (204) 582-8895
або до:
UKRAINIAN NATIONAL ASSOCIATION, INC.
30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302
Tel.: (201) 451-2200

Комітет Оборони Української Спадщини
та
Головний Екзекутивний Комітет
Українського Народного Союзу
закликають Вас
СКЛАДАТИ ПОЖЕРТВИ
на його працю та акції для
1. Поширювання правди про Україну
2. Поборювання очорнювання та знеславлювання українців
3. Оборони громадських прав українців
Пожертви просимо пересилати чеками, або поштовими переказами на:
Ukrainian Heritage Defense Fund
c/o Ukrainian National Association
30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302
враз із вповненим виписком цього заклику
Просимо подати суму пожертви, своє ім'я, прізвище та адресу
Сума пожертви \$
ім'я та прізвище
число до дому, вулиця
місцевість
стейт поштовий код

Українська православна парафія у Вашингтоні 30 років не мала храму, а збиралася у каплицях, в домих чи підпаламала чужі будинки. Лише минулої осені завершено будову власного храму на обширній 6-акровій площі у метрополітанському Вашингтоні. Церква, присвячена Чорнобильській катастрофі, була посвячена 24-го квітня п.р. Владиславом Метиславом.

Якразу 50-ліття мості професійної праці архітекта довелось мені завершити цей проєкт та його будову, яка привертас увагу своєю архітектурою.

Церква із задньою фронтальною розміщена рівнобіжно до однієї з головних доріг Вашингтону, що тягнеться понад 20 миль.

Пройдши часто зустрічаються, просять дозволу зайти до середини, роблять замітки та запитують, що це за церква, яка це архітектура.

Архітектурний ансамбль складається з церкви та зади. Центр композиції переміщений на новий храм. Вирізний рисунок усіх верхів — бань створює монументальний і водночас мальовничий образ храму. Серед струнких чотирьох грушкватих бичних бань підноситься високий центральний верх-баня. При вході в храм впадає в очі могутній розмах простору, який є відкритий в глибину, в напрямку центрального підбанного середхрестя, яке відкрите у висоту. Інтер'єр цей за допомогою двох арок з класного дерева, величезних розміром, на всю ширину і висоту із допоміжними балками, починаючи від 20 стій високх стін, зноситься вгору та вражає висотним розкритим простором. Здається, що зеніт цієї центральної бані міститься на безмежній висоті. Це враження створюють заломні переходи із квадратної підстави до восьмикутника високого підбанника, із високими вікнами, вкриті стелі що гудуть у далечині. 56 стій понад підлогою.

Задня стіна нефу має отвір до святлища-вітари, де є приміщений одноярусний іконостас закарми ідентичної форми як вікна у нефі, із крученими колонками обабіч, з орнаментами-сітками Київського зразку. Іконостас цей є перенесений із попередньої каплиці доми при 16-й вулиці, і як одноярусний не закриває цілого отвору святлища. Питання вирінає чи було б правильно запроектувати та збудувати новий триярусний іконостас, який закривав би шість отвір святлища, чи залишити існуючий одноярусний, а зате розмалювати задню стіну святлища іконографією „Орані і Св. Причастя“ так як існує у св.

Софії Київській? На зовні в плануванні масиву споруди переважають вертикальні лінії підслів-гріб-конструкційних стовпів, які скріплюють стіни, та височезних вікон стилевого гранчастого завершення. Вікна із гарними пропорціями у відношенні до площини стін, завдяки чому досягається нестримний рух мас вгору, а гра світла і тіней підслів та вікон поглиблює пластичність цілого ансамблю.

Вечір пісні та гумору

У суботу, 23-го квітня ц.р., в великій залі Українського Народного Дому в Нью Йорку хор „Думка“ влаштував надзвичайно привабливу імпрезу у вчере, програмою Зенона і Анни Маринців та танців. Додаток ввечора призначено на, покриття коштів, зв'язаних з подорожжю хору до Англії, Франції та Німеччини, де „Думка“ братиме участь у святкуваннях 1000-ліття Християнства в Україні.

Завдяки Аллі і Олені Новицьким, зала була дуже гарно прикрашена та естетично прибраною, з якими засідали гості-прихильники „Думки“. Їх привітав голова Ігор Раковський і попросив пароху церкви св. Юра о. Патріка Пашака відкрити імпрезу. У своєму слові о. П. Пашак підкреслив важливу роль „Думки“ у нашому культурному житті і побажав багатьох успіхів у своїх виступах.

Голова привітав також представників організації, з яких один, президент кредитівки „Самопоміч“ Роман Гуглевич, вручив чек на 2,000 дол. для хору „Думка“, даючи доказ, що українська кооперация, як завжди, має зрозуміння для культурних починів в громаді.

Після вечірньої виступи гуморист Зенона Маринця та його дружина Анна, яка відповідала до слів І. Франка про калину, Ко-Сантаольського про маму і В. Івасюка „Мальви“. Усі пісні були виконані з великим розумінням і чуттям. З. Маринець

ЗАВЕРШЕНО БУДОВУ ЦЕРКВИ СВ. АНДРІЯ У ВАШІНГТОНІ



Церква св. Андрія Первозваного у Вашингтоні (архітект. Мирослав Німіц).

Софії Київській?

На зовні в плануванні масиву споруди переважають вертикальні лінії підслів-гріб-конструкційних стовпів, які скріплюють стіни, та височезних вікон стилевого гранчастого завершення. Вікна із гарними пропорціями у відношенні до площини стін, завдяки чому досягається нестримний рух мас вгору, а гра світла і тіней підслів та вікон поглиблює пластичність цілого ансамблю.

Зовнішній вигляд має своєрідну хрещату споруду, яка піднімається вгору, подібно як це діється у внутрішній частині. У повздовжних та чотирьох стінах трикутної форми є багаті кам'яні завершення декоративного характеру: може стило баня, Фронтонна стіна церкви має спеціальний декоративний елемент, а саме місце для майбутньої мозаїки нашого патрона св. Андрія Первозваного. Кам'яне оформлення мозаїки — це багатий карниз, що своїми барочними лініями оточує мозаїку доверху та піднімається вгору послідовно з цілою стіною, яка теж має кам'яне завершення багатогранної форми. Всі ці лінії дають багату гру тіней і світла, які акцентують „дизайн“ та підносять вагість і красу архітектурного задуму. Архітектурний елемент входу з вестибюлем має вглиблення, яке теж має кам'яне декоративне завершення одного стило із завершенням всіх інших стін перехрестя та фронтонної стіни церкви.

Храм виглядає монументально та гідний свого призначення.

Чотири менші верхи з банями грушкваті форми, високими підбанниками ще більш наповнюють споруду у висоті. Малі бані не є видні середні церкви, бо є поставлені на двохстильному даху та у своїх підставах сповняють технічне завдання вентиляції гарячого повітря з середини під час вашигтонської „гарячки“ літніх місяців. Всі п'ять бань мають хрести однаковий Київського зразка. Загальна висота церкви з середньою банею є 66 стій від землі. Церква, вміщує 300 осіб, займаючи в цілому 3,000 квадратних стій.

Предметом нашої розваги є друга частина ансамблю, себто парафіяльна зала, яка є на тому ж самому поземі, що і церква, є невід'ємною частиною одного і того ж задуму архітекта. Обі частини пов'язані у плані і у архітектурній масі своїм власним вимовним акцентом. Двосхильний дах залі є аналогічним із двохстильним дахом церкви, але з меншим нахилом та без перехрестя. Поміж масою церкви та залі є плоский дах, який накриває вестибюль та бічні приміщення, і становить гарну підставу, з якої по одній стороні виростає масив залі з трикутником закінченням та багатим кам'яним оформленням, подібним як у стінах церкви. Всі вікна корпусу залі дають денне світло і є ідентичної форми з вікнами церкви; через це виявляється виїняткове однорідність архітектурного стилю обох частин. Навіть вхідний портик до залі є подібним до входу до церкви, маючи декоративне завершення фронтонної стіни кам'яної форми у стилі завершення входу до церкви.

Всередині залі дерев'яні арки піднімаються вгору, підтримуючи дах та створюючи знесений контраст до інших залі, поміщених під церквою, де плоска стеля дає пригнічуюче враження низького приміщення.

Наша зала є получена з бічними приміщеннями широким 8 стій коридором, при якому є приміщення крамничка Сестрицтва, кухня, сховища тощо. Механічна кімната дає опріявання та охолодження. Вміст залі 300 осіб за столами, а 400 на крилах. Цілість церкви і залі займає 10,000 квадратних стій. По обох боках церкви і залі знаходяться дві паркувальні площі, разом на 80 автомашин. Паркування це може бути кожної хвили поширене на решту обширної площі без труднощів.

Підсумовуючи наші розважання, треба підкреслити наявну єдність архітектурної композиції цілого ансамблю, архітектурного задуму. Ця єдність характеризується постійним зростанням архітектурного акценту поступово до декоративного завершення. У відношенні до означення архітектурного „стилю“, наша відповідь є одна: сучасний стиль, сучасної конструкційної схеми вповні основана на українській архітектурній традиції хрещатих п'ятибанних храмів. Але цю традицію виявлено у сучасних засобах, нових конструкційних схем та матеріалів.

Инж. Мирослав Німіц

Ярослав...

(Закінчення зі ст. 2)

мін" під керівництвом Богдана Волянського. Були приємні та зокрема чисті деякі провідні голоси. Звукові ефекти (Марка Сидорака) надавали атмосферу ще більшій групі масових сцен поза сценою. Мабуть, завдяки присутності професійних акторів та й дальшій праці групи, у цій постановці українська мова більшою мірою виконавців була дуже добра.

В індивідуальних ролях можна було подивитися професійність багатьох виконавців. Співак Андрій Добрянський на початку дії мав можливість надати певний тон постановці — саме своїм лагідним голосом і молитовним співом, та виконанням важкої ролі ченця Сильвестра, якому Кочера не дав спеціально індивідуальних прикмет, тільки завдання пов'язувати події. Лесик Кмета був вдало підібраний до розпругуючої

ролі Св'ятогаса, яку він передав успішно. Чотири головні жіночі ролі відіграв дуже вдало, головню Слесавета Люби Вижницької та Джемма Софії Зелих. Інтересна Ксенія Зелих була справжньою королевою, діла та пліччя якої вирізняло променювало з її постані, обличчя та голосу. Можна було з приємністю спостерігати й подивлятися таким акторів, як Борис Луцький (Журейко) в невідомому популювальному складі — і в виконанні, і в мові. Колосальний персонаж цілої постановки (коло 100 осіб), з великим числом дітей та юнацтва був ефективно заангажований. Можна подивитися й цілий ансамбль, більшість членів якого багату ролю, віддано і — що очевидно є — з великою любов'ю, працює у Студії Лідії Крушельницької. А роблять це вони з підтримкою батьків, і завдяки інспірації, праці та самої особливості. Лідії Крушельницької. Її успіхи з багаторічної поєднати ми бачимо в кожній постановці.

Люди...

Закінчення зі стор. 2

Скосила тіло сила Ночі,
Та семикратно виріс Дух.
Сім куль — сілпим відкресли очі,
Сім куль — глухим відкрили слух.

І дух його ввійшов всеціло
У плоть мільйонів сорок п'ять.
Сім куль — одно скосили тіло,
Мільйони — кулям не здолають!

Першою військовою частиною, що стала на захист Петлюри, були Січові Стрільці під командування полковника Коновальця. Ворожа бомба вибила його в Голляндії якраз напередодні цього періоду, в якому самостійницький фронт найбільше потребував його. Загинув Полковник у Роттердамі 24-го травня 1938 року від бомби, яку йому дав більшовицький агент Валюх. З ініціативи Коновальця і його друзів, старшин Січових Стрільців, створилися УВО, яка з хвилиною атентату на Пилсудського у вересні 1921 року стала символом і осередком нашої боротьби за незалежність. Десять років пізніше ті самі люди включилися в ОУН, яка мала за ціль перевернути наш народ у душі героїчній життя. Уже в перших роках після програвих Визвольних Змагань УВО під проводом Коновальця почала виявляти широку революційно-бойову акцію, протестуючи проти польської окупації наших земель. З оснуванням ОУН на Віденському конгресі в 1929 році швидко змінилися форми і зміст підпільної конспіра-

тивної праці в Галичині. Різні галицькі чільні діячі ішли в Советську Україну. Советський консулу Львові, Лапчинський, часто влаштовував для української інтелігенції прийняття. ОУН вдалося злікувати той советофільський рух.

Коли в липні 1917 року полковник Коновалець вернувся з російського полону, він зузупинився в Києві. Там у листопаді того ж року створив він галицько-буковинський курінь, який почав називатися куренем Січових Стрільців. Потім поїхав Коновалець до ЗСА, щоб мобілізувати для визвольної боротьби допомогу української еміграції. Жив в атмосфері небезпек і вічного неспокою. Берлін-Париж-Відень-Льозанна: ніде не мав сталого осідку. Вічна тривога за дружину, рання життява правда для сина. Став першим головою Проводу Українських Націоналістів (ПУН), але не був ідеологом українського націоналізму. Був знаменитим організатором, звеличком — разом із Петлюрою — української збройної сили. Не терпів осіб із нахилом до театральщини, не любив високопарної фрази. Це була людина чини, це був справжній лідер, але не диктаторського типу. Заходом Польщі й СССР швейцарський уряд виселив його родину з Женеві в 1935 році, і Коновалець переїхав до Цюриху, а від 1937 року поселився в Італії. У 1929 році відвідав більшість української поселення у ЗСА і Канаді, де організував відділи УВО.

ДО ВИНАЙМУ

ПОМЕШКАННЯ в АСТОРІ
у дворинному домі на 2-му поверсі; близько до склепів і транспортів, чотири і пів кімнати; дорослі без дітей. Можна винаймати також місце в гаражі. Телефонувати треба в день і ввечері на число (718) 545-9020

Yarka Company
FURNITURE STORE
26 First Avenue
Tel. (212) 473-3550
ПО ГУРТОВИХ ЦІНАХ: мити диван, різного роду матеріали для вишивання, килими, килими з українським зразком, і т. п. в Арі.

HELP WANTED

ПОШУКУЄМО ЖІНКУ
для опіки над 1-річним хлопчиком в So. Orange, N.J.
Tel.: (201) 763-1342

ПОШУКУЄМО ЖІНКУ
до опіки дітей та легкої домашньої праці.
Дзвонити після 8-ої веч.
(201) 894-1895

SERVICE

UKRAINIAN TYPEWRITERS
also other languages complete line of office machines & equipment.
JACOB SACHS
251 W. 98th St.
New York, N. Y. 10025
Tel. (212) 222-6683
7 days a week

FUNERAL DIRECTORS

UKRAINIAN NATIONAL FUNERAL SERVICE
Український Національний Цвинтар-Пам'ятник помагають всі справи пов'язані з похороном і похованням в ЗСА.
4111 Pennsylvania Ave., SE
Washington, D.C. 20746
Tel.: (301) 568-0630 — Days
(301) 855-8864 — Sat., Sun., Eve. & Holidays
MAIL: PO Box 430
Dunkirk, MD 20754

ПЕТРО ЯРЕМА
УКРАЇНСЬКИЙ ПОГРЕБНИК
Займається похороном в BRONX, BROOKLYN, NEW YORK і ОКОЛИЦЯХ
ЛУІС НАЙГРО — директор Родина ДМИТРИК
Peter Jarema
129 EAST 7th STREET
NEW YORK, N.Y. 10009
(212) 674-2568

Мері С. Фера, секр.